



CONCURSUL NAȚIONAL DE INTERPRETARE
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Ediția a XXVIII-a

JURIUL ETAPEI NAȚIONALE

Președinte de onoare:	Conf. univ. dr. Adrian BUCIU	Universitatea Națională de Muzică București
Președinte executiv:	Pr. Prof. dr. Mihai Iulian STAN	IȘJ Dâmbovița
Vicepreședinte:	Pr. Prof. Marian DOBRESU	Liceul de Arte „Bălașa Doamna” Târgoviște
Secretar:	prof. Denisa Marinela TOADER	Liceul de Arte „Bălașa Doamna” Târgoviște

Comisie pian:

Lector univ. dr. Toma POPOVICI, Universitatea Națională de Muzică București
Prof. Inga DAȘANU, Colegiul Național de Arte „Regina Maria”, Constanța;
Prof. Amalia PROFIRESCU, Liceul de Arte „Bălașa Doamna”, Târgoviște.

Comisie vioară:

Conf. dr. univ. Alina Maria NAUCEF, Universitatea Transilvania, Brașov;
Prof. Mar Alina AGNES, Liceul vocațional de muzică Tudor Ciortea, Brașov;
Prof. Adina Raela ANDREI, Liceul de Arte „Bălașa Doamna”, Târgoviște.

Comisie canto clasic;

Conf. univ. dr. Claudia CODREANU, Universitatea Națională de Muzică București
Prof. Daniela Chihaia POPA, Colegiul Național de Muzică „George Enescu”;
Prof. Adela NAE, Liceul de Arte „Bălașa Doamna”, Târgoviște.



Comisie muzică de cameră:

C.D.A. Dr. Andreea ȚIMIRAS, Universitatea Națională de Muzică București
Prof. Horațiu BARNEA, Colegiul Național de Artă „Dinu Lipatti”, București;
Prof. Oana Roxana PREDA, Liceul de Arte „Bălașa Doamna”, Târgoviște.

Comisie suflători lemn:

Lect. univ. dr. Felix Constantin GOLDBACH, Universitatea Valahia din Târgoviște
Aurelia CHELARU MIHAI, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” București;
Prof. Georgeta DAVID, Liceul de Arte „Bălașa Doamna”, Târgoviște.

Comisie suflători alamă și percuție:

Lect. univ. dr. Felix Constantin GOLDBACH, Universitatea Valahia din Târgoviște
Aurelia CHELARU MIHAI, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” București;
Prof. George Rareș HOȚESCU, Liceul de Arte „Bălașa Doamna”, Târgoviște.

Comisie corzi grave:

Concert maestru Dan JOIȚOIU, Filarmonica „George Enescu” București;
Prof. Bogdan CIOCEANU, Colegiul de Arte Carmen Sylva, Ploiești;
Prof. Uțina Daniel BOGDAN, Liceul de Arte „Bălașa Doamna”, Târgoviște.